

¿Por qué escribir?

Why write?

Raúl Antonio García Varela^{1, 2 *}

Estimado editor:

El ser humano desde su aparición en la tierra ha tenido la necesidad de comunicarse usando diversas formas que con el tiempo han evolucionado, una de ellas es la escritura; quizá el primer intento tiene su origen “con una vara que al recargarla sobre terracería o arena formaba líneas que querían expresar o decir algo”, lo anterior ha evolucionado dando como resultado la creación de jeroglíficos, dibujos, símbolos y letras.

La escritura tiene como fin el expresar, contarle ,decirle a alguien o al mundo; una idea, un pensamiento, una ilusión, una teoría, una tesis, un concepto, un descubrimiento, una frustración, una alegría, un enojo, una emoción, quizá contar una historia de amor o una pasión, no lo sé.

Cada ser humano es diferente, y a aun así tiene por contar o escribir infinidad de cosas y en su diferencia ese ser y ese contar es original y único, por tanto, lo que va a escribir es igual, llevando en lo único la originalidad de quien escribe y el ¿para qué? de lo que escribe.

“Poder ver con los ojos de alguien rompiendo las cadenas del Yo mediante lo que se lee de quien escribe” es quizá el objetivo más humano y terrenal posible que encontramos en la forma de comunicación llamada escritura que puede permanecer después de la misma muerte, contribuyendo a destruir o a cons-

truir una razón convirtiéndola en el ideal de la inmortalidad y trascendencia en el tiempo, sueño utópico de científicos, escritores, filósofos y alquimistas, consecuencia del legado de lo que te atreviste a escribir sin importar lo que sea, ejemplos hay muchos.

Desde el primer hombre que se atrevió a marcar sobre algo con lo que podía y tenía a su alcance, siguiendo la evolución en todos sus rubros de la especie humana y hasta la fecha, ese primer hombre es motivo de estudio y admiración para los que escudriñan y hacen ciencia, a su vez esta ciencia tuvo su origen en la filosofía; amor a la sabiduría que tuvo que ser guardada para el estudio del pensamiento humano usando como herramienta principal a la escritura, y para hacer imposible contestar la pregunta eterna que hasta la fecha se escribe sin dejar ser fuente de inspiración de todo ser humano sin importar lo añeja o vieja que es esta pregunta ¿qué sentido tiene la vida?

La escritura es el medio que te permite decirles a otros lo que tú quieras decirles, es la síntesis del pensamiento humano que envuelve defectos, virtudes, pasiones, emociones que llamamos historias, tesis, síntesis, antítesis, filosofía, o simplemente una carta de amor al ser que amas en vida.

Parte de los aportes de la escritura es guardar en ella el, tu, su o nuestro pensamiento, después de vivir o estudiar lo que quieres decir contribuyendo a romper barreras, fronteras, idiomas, credos, razas, fanatismos, y sobre todo la ignorancia y el egoísmo,

García RA. ¿Por qué escribir?. Rev Cadena Cereb. 2019; 3(1): 87-8.
Disponible en: <https://www.cadenadecerebros.com/single-post/ART-CE-31-01>

Esta obra se distribuye bajo una licencia *Creative Commons* BY-NC 4.0 Internacional

Clave: ART-CE-31-01.

Recibido: 16/07/2019.

Aceptado: 17/07/2019.

1. Prevención en Salud, Delegación Estatal de Puebla, Instituto Mexicano del Seguro Social. Puebla, México.
2. Coordinación de Educación, Delegación Estatal de Puebla, Instituto Mexicano del Seguro Social. Puebla, México.

* Autor de Correspondencia: garcia_varela@outlook.com

siendo estos males compañeros del tiempo que todavía en pleno siglo XXI nos acompañan, donde todavía escritos y letras hasta la fecha no han logrado construir el ideal o la fórmula para romperlos.

Que esta breve reflexión sirva para contribuir de todo lo escrito con una palabra que incentive tu curiosidad o imaginación para preguntarte y quizá poder responderte ¿Por qué escribir?

AGRADECIMIENTOS

Aprovecho para agradecer a la Dra. Floribel Ferman Cano la oportunidad de escribir estas líneas para la comunidad científica en la que ella es una digna representante en México. También al periodista y profesor Nicolás Gochy, responsable de REPORTE 3 periodismo en el Estado de México, quien me impulso y motivo a prepararme, siendo su servidor un ignorante pase a autodidacta para poder escribir mejor, a ambos GRACIAS.

CONFLICTOS DE INTERÉS

El autor declara que no tiene conflictos de interés.